

ΚΗΤΑ ΕΛΛΗ (PhD, GDTsr)

Ψυχολόγος-Παιδαγωγός / Χοροθεραπεύτρια

Εγκεκριμένη Επόπτρια από την Ένωση Χοροθεραπευτών Ελλάδος

Εγγεγραμμένη στο Μητρώο Εκπαιδευτών Ενηλίκων και Στελεχών Σ.Υ.Υ. του ΕΚΕΠΙΣ

Ημ. Γέννησης : 1 /1/1960

Διεύθυνση: Αψαράδων 12, 45221, Ιωάννινα

τηλ. 6942825156

ellikita@hotmail.com / www.ellikita.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2019: Ειδίκευση στο παιδαγωγικό σύστημα Ways Of Seeing (Tortora, S.)

2015: Διδακτορικό δίπλωμα Ψυχολογίας - Π/στήμιο Ιωαννίνων

2012: Laban Movement Analysis - BF (Module 1.) LIMS/ DMPS Edinburgh
Movement Analysis Program

2010: Ειδίκευση στην πρακτική της Αυθεντικής Κίνησης (Λεβίδη Ε.)

1996: Δίπλωμα Χοροθεραπείας - International Dance Therapy Institute of
Australia

1995: Φοίτηση στο Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Σπουδών στην Κοινωνική
Ψυχιατρική

1994: Ετήσια Σεμινάρια Ομαδικής Ανάλυσης και Συστημικής Θεραπείας

1990: Δίπλωμα ειδίκευσης σε σωματικές ψυχοθεραπευτικές τεχνικές - CEMD,
Paris.

1980: Πτυχίο του Ψυχο-Παιδαγωγικού Τμήματος- Π/στήμιο Ιωαννίνων

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΑΡΘΡΑ

2020 With compass and plumb-line: A dance movement therapy systemic approach in the field of refugee crisis, *Body, Movement and Dance in Psychotherapy*, 15:3, 171-188, DOI: [10.1080/17432979.2020.1778529](https://doi.org/10.1080/17432979.2020.1778529)

2012: «Η χορογραφία των αντικειμενοτρόπων σχέσεων: η Κινησιολογική Ψυχαναλυτική Προσέγγιση της J. Kestenberg» *Τετράδια Ψυχιατρικής*, No. 119, 50-64

<http://www.baobablab.org/wp-content/uploads/2021/02/%CE%9A%CE%AE%CF%84%CE%B1-2012.pdf>

2003 : « Το δέντρο της Χοροθεραπείας» *Τετράδια Ψυχιατρικής* , No. 84, 127-131 <http://baobablab.org/wp-content/uploads/2013/09/to-dentro-tis-chorotherapeias.pdf>

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ

2019: «Χοροκινητική Θεραπεία και Πρωτόγονη Έκφραση» Κήτα Έλλη & Μαργαρίτη Αλέξια in Γιώτης Λ. et al. (Eds) *Η συμβολή των Ψυχοθεραπειών μέσω Τέχνης στην Ψυχιατρική Θεραπευτική*, 60-66, Αθήνα, Εκδ. Βήτα

2005: «Ενσώματος Νους- Σώμα Νοήμον» in Καλαρρύτης, Γ. & Μπαφίτη, Τ. (Eds) *Σώμα υγιές σε νου υγιή* , 164- 171, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα Σειρά Ανθρώπινα Συστήματα “

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ

2015: Διδακτορική Διατριβή

<https://thesis.ekt.gr/thesisBookReader/id/43025#page/308/mode/2up>

2020: «Χοροθεραπεία» <https://psychoedu.gr/xorotherapeia/?fbclid=IwAR2bvXRammgNZ2jWfP-sOJOe9d7PNmt4O4HbzCSa7oTOoQsSCHiYIjAoB0>

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2002-...: Ιδιωτική πρακτική με άτομα και ομάδες

1999-2002 : Συμμετοχή στις θεραπευτικές δραστηριότητες του Ι.ΣΥ.ΨΥ :
Θεραπευτικές Ομάδες, Οικογενειακές και Ατομικές Συνεδρίες.

1996-2000 : Χορο/Κινητική Θεραπεία σε ομαδικές και ατομικές συνεδρίες
στα Σχολεία Ειδικής Αγωγής των Ιωαννίνων και στο Κέντρο Απασχόλησης
Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες του Ιδρύματος Αγ. Γεώργιος

1995-1996 : Εκπαιδύτρια - Θεραπεύτρια στα πλαίσια του προγράμματος
κατά του Αποκλεισμού Ατόμων με Ψυχικά Προβλήματα, στις δομές της
Εταιρείας Προαγωγής Ψυχικής Υγείας Ηπείρου (Ε.ΠΡΟ.ΨΥ.Η)

1994-1995 : Ψυχοσωματική προετοιμασία εφήβων για την αντιμετώπιση του
στρες των εξετάσεων στο Φροντιστήριο Πρόοδος.

1993-1997 : Εμπύχωση- συντονισμός Ομάδων Εκφραστικής Κίνησης στο
Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ιωαννιτών.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2020-...: Αναπτυξιακή και Παιδαγωγική Ψυχολογία Ανώτερη
Επαγγελματική και Ερασιτεχνική Σχολή Χορού "Αριστέα Λίτου", Εποπτεία
συμπεριληπτικών ομάδων

2002- ...: Πρόγραμμα Εκπαίδευσης Χοροθεραπευτών - Ένωση
Χοροθεραπευτών Ελλάδος

2015-...: Πρόγραμμα Εκπαίδευσης στη Συστημική Θεραπεία για ειδικούς
του χώρου Ψυχικής Υγείας - ΚΕ.ΣΥ.ΘΕ.Σ Ιωαννίνων

1998-2000: Διετή Εκπαιδευτικά Προγράμματα του Ι.ΣΥ.ΨΥ, για ειδικούς του
χώρου Ψυχικής Υγείας " Οι αρχές της Συστημικής Θεωρίας και η εφαρμογή
τους στην Ατομική, Οικογενειακή, Ομαδική Θεραπεία και στο
Επαγγελματικό Πλαίσιο" Ι.ΣΥ.ΨΥ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

«Επιμορφωτικός κύκλος Αυθεντικής Κίνησης» ‘Shantom’, ‘Kinosfera’,
‘Σώχορο’

«Πρόγραμμα Ενδυνάμωσης, Επιμόρφωσης και Εποπτείας Ομάδας
Προσωπικού» *Ελληνικό Συμβούλιο για τους Πρόσφυγες*

"Επικοινωνία στην Ομάδα- Διαχείριση Κρίσεων" *Πανεπιστημιακό
Νοσοκομείο Ιωαννίνων*

" Η Δυναμική των ομάδων" *Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας της Νομαρχίας
Ιωαννίνων*

« Ψυχοθεραπευτικές τεχνικές μέσω του σώματος και της κίνησης »,
Ι.ΣΥ.ΨΥ.

"Πρόληψη των Σωματικών και Ψυχολογικών Προβλημάτων των
Μουσικών"

Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου

«Οι Θεραπείες μέσω Τέχνης» *Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Κέρκυρας*

"Ο ρόλος της κίνησης στη Δημιουργική απασχόληση του παιδιού"
Πρόγραμμα κατά του Αποκλεισμού

« Ο ρόλος της κίνησης στην οργάνωση των αντιληπτικών και
επικοινωνιακών δεξιοτήτων του παιδιού » *Πρόγραμμα κατά του
Αποκλεισμού*

« Η Χορο/κινητική Θεραπεία» *Εργαστήριο Διερεύνησης Ανθρωπίνων
Σχέσεων.*

«Η δύναμη της κίνησης» *Εισαγωγή στη Χοροθεραπεία, Ένωση
Χοροθεραπευτών Ελλάδος*

« Σώμα - Συνείδηση - Κίνηση: ο Αμφορέας των δημιουργικών αλλαγών»
Εισαγωγή στη Χοροθεραπεία, Ένωση Χοροθεραπευτών Ελλάδος

«Κίνηση - Αλλαγή» *Εισαγωγή στη Χοροθεραπεία, Ένωση Χοροθεραπευτών
Ελλάδος*

ΣΥΝΕΔΡΙΑ

“The River In-Between: Intervention in MGO Professionals Working with Refugees. A Dance Movement Psychotherapy-/- Systemic Approach”

The 3rd EADMT Conference Crossing Borders and The In-Between: DMT at the Leading Edge, Αθήνα, 5-7/10/2018

“Μαθαίνοντας με το σώμα: Ο Ρόλος των Αισθήσεων και της Κίνησης στην Ανάπτυξη και τη Μάθηση” εργαστήριο -Ημερίδα Επιμόρφωσης

«Επιστημονική κατάρτιση και ψυχική ευημερία του εκπαιδευτικού»

16/12/17 ΠΑΣΥΚΑΓΑ πρακτικά, ISSN 1791-6348

<http://www.pasykaga.gr/?>

[s=%CE%97%CE%9C%CE%95%CE%A1%CE%99%CE%94%CE%91+](http://www.pasykaga.gr/?s=%CE%97%CE%9C%CE%95%CE%A1%CE%99%CE%94%CE%91+)

[%CE%95%CE%A0%CE%99%CE%9C%CE%9F%CE%A1%CE%A6%CE%A9%CE%A3%CE%97%CE%A3&lang=el](http://www.pasykaga.gr/?%CE%95%CE%A0%CE%99%CE%9C%CE%9F%CE%A1%CE%A6%CE%A9%CE%A3%CE%97%CE%A3&lang=el)

[E%97%CE%A3&lang=el](http://www.pasykaga.gr/?%CE%95%CE%A0%CE%99%CE%9C%CE%9F%CE%A1%CE%A6%CE%A9%CE%A3%CE%97%CE%A3&lang=el)

“The space in - between” παρουσίαση και εργαστήριο 4th International Scientific Conference: Creative Arts Interconnection - Paideia - Therapy

Θεσ/νίκη 19 -22 / 3/ 2015

«Η εικόνα του σώματος: το ιαματικό ρέον στις θεραπευτικές

πρακτικές του Ασκληπιείου» 3^ο Διεθνές Συνέδριο Δραματοθεραπείας

και Παιγνιοθεραπείας, Ναύπλιο, 11/10/2013

“Grounding the body - image: A systems approach inspired by P. Schilder”

17th Herbstakademie, The implications of embodiment: Enactive- Clinical- Social,

Χαϊδελέβερη, 1/10/2012 [http://baobablab.org/wp-content/uploads/](http://baobablab.org/wp-content/uploads/2013/12/grounding-the-body-image.pdf)

[2013/12/grounding-the-body-image.pdf](http://baobablab.org/wp-content/uploads/2013/12/grounding-the-body-image.pdf)

“Inner and outer engendered space: A research by the use of the

Relational- Body Grid” (poster) 17th Herbstakademie, The implications

of embodiment: Enactive- Clinical- Social, Χαϊδελβέργη, 1/10/2012

«Από τα αντιληπτικά φαινόμενα στις διαπροσωπικές σχέσεις: Η εικόνα - σώματος ως κομβική αναπαράσταση στη Συστημική Χοροθεραπεία»

3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Γνωστικής Ψυχολογίας- Σκέψη και Μάθηση, Ιωάννινα, 30/3/ 2012

«Χωρίς πολλή σκέψη... λόγος- χρώμα- κίνηση...» εργαστήριο -

Διημερίδα « Η τέχνη ως μέσο έκφρασης στα άτομα με αναπηρία» της Νομαρχίας Σερρών

1-2/4/06

«Το δέντρο της Χοροθεραπείας»

Α΄ Πανελλήνιο Ψυχιατρικό συνέδριο "Η συμβολή της Τέχνης στις Ψυχιατρικές Θεραπείες" Χανιά, 16/5/03

«Χωρίς πολλή σκέψη ... Τέχνη- Τρέλα- Θεραπεία... »

εργαστήριο - Α΄ Πανελλήνιο Ψυχιατρικό συνέδριο "Η συμβολή της Τέχνης στις Ψυχιατρικές Θεραπείες" Χανιά, 16/5/03

"Εκπαιδεύοντας μέσα από την Τέχνη "Ημερίδα Επιμόρφωσης

Εκπαιδευτικών για την εκπαίδευση ατόμων με νοητική υστέρηση, Ιωάννινα, 9/11/03

"Σώμα υγιές σε νου υγιή : Συνδέοντας τα επίπεδα" εργαστήριο -

Επετειακή ημερίδα του Εργαστηρίου Διερεύνησης Ανθρωπίνων Σχέσεων , Αθήνα, 2/11/03

"Χορο/κινητική θεραπεία και αυτισμός Παρουσίαση περιστατικού και

ανάπτυξη του θέματος " : Ινστιτούτο Συστημικής Ψυχοθεραπείας ,

Ιωάννινα,

3/ 6/ 02

Γνωριμία με τη Χοροθεραπεία: Ομιλία και *workshop* στις συνεδριακές εκδηλώσεις του Forum "Ευεξία" "Οι δρόμοι της Ψυχοθεραπείας" , Αθήνα, 24/ 5/ 02

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ PROJECTS

2013: «Δημοκρατία των Σωμάτων» Eco Camping Βωβούσα (2013) και 2nd Ioannina Street Theater Festival (2013)

2013: «ΘΥΜΟΣ» - Nomadesartcore - συμμετοχή

22-12-2013: «Ο Γαργαντούας και ο Πανταγκρούελ στη Λαϊκή Αγορά» Δημοτική Αγορά του Αγίου Νικολάου, Γιάννενα - συνεργασία με την ομάδα Ε.ΜΑ.ΣΤΟ.ΜΑ

22-12-2012: «Στη Λαϊκή Αγορά, μια μέρα μετά το τέλος του κόσμου», Δημοτική Αγορά του Αγίου Νικολάου, Γιάννενα - συνεργασία με την ομάδα Ε.ΜΑ.ΣΤΟ.ΜΑ

13-8-2011: «Απει-Ρωτάν / Εργασία σε Εξέλιξη», στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης -συνεργασία με το Δημοτικό Θέατρο Ιωαννίνων και την ομάδα Ε.ΜΑ.ΣΤΟ.ΜΑ

2011: «Η Κασσάνδρα και ο Λύκος» , δραματουργική επεξεργασία - σκηνοθέτις: Γεωργία Ανδρέου

24-11-2010: "Υφανση" συνεργασία με το τμήμα Πλαστικών Σπουδών και Επιστημών Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων